

Teatr Stary już gotowy na nowy rok



Danuta Szaflarska w Teatrze Starym



Musical „Once”

Polska prapremiera spektaklu „Marleni” w reż. Mikołaja Grabowskiego będzie pierwszym wydarzeniem w Teatrze Starym w 2019 r. Wśród nowości teatralnych znalazł się też festiwal „Śleboda/Danutka” poświęcony pamięci Danuty Szaflarskiej.

TOMASZ KOWALEWICZ

-Próbowaliśmy namówić Mikołaja Grabowskiego na spektakl, który byłby lekki, dowcipny, ale jednocześnie szalony i złośliwy. On jednak wyciągnął z szuflady tekst Thei Dorn, który chodził za nim już od kilku lat - mówi Łukasz Drewniak, kurator Teatru Starego.

dochodzi do rozliczenia drogi życiowej i politycznych wyborów, jakich dokonały obie aktorki (Dietrich odrzuciła faszyzm, Riefenstahl występowała w propagandowych filmach w okresie hitlerizmu).

Ale sztuka w reżyserii Grabowskiego ma być nie tylko opowieścią o dwóch niemieckich artystkach, ale także polskich aktorkach Iwone Bielskiej oraz Grażynie Dyląg, które zobaczymy na scenie. Obie spotkały się w latach 70. na planie filmu „Na srebrnym globie” Andrzeja Żuławskiego i obie były wtedy u progu wielkiej aktorskiej kariery w Polsce. Gdy wpro-

wadzano stan wojenny, przebijającą wówczas w RFN Dyląg wybrała funkcjonowanie na rynku niemieckojęzycznym.

- Pierwsza warstwa tego spektaklu będzie próbą rozliczenia z niemieckim mitem Riefenstahl, druga pokaże, jak poradziły sobie z przeszłością 70-letnie polskie aktorki. „Marleni” nie przyniesie jednak łatwych odpowiedzi - dodaje Drewniak. Prapremiera odbędzie się 12 stycznia.

Gong Danutki

Nowością w sześciolietniej historii Teatru Starego będzie festiwal „Śleboda/Danutka” poświęcony pamięci Danuty Szaflarskiej. - Jest to osoba dla naszego teatru niezwykle ważna. Była z nami od początku, kibicowała nam jeszcze w trakcie remontu, później towarzyszyła podczas inauguracji programu. Podpowiedziała nam też, że każde wydarzenie w teatrze powinien zaczynać gong, a skoro nie ma żadnej sceny w Polsce, gdzie tak by było, to taką sceną powinien być Teatr Stary - wspomina jego dyrektor Karolina Rozwód.

Szaflarska była legendą polskiego kina i teatru. Debiutowała w 1939 r. na deskach Teatru na Pohulance w Wilnie. Brała udział w powstaniu warszawskim jako łączniczka, występowała też w teatrach konspiracyjnych. W ostatnich latach kojarzona głównie ze współpracą z Dorotą Kędzierzawką - reżyserką filmu, z którą w 2007 r. zrealizowała „Pora umierać”. Aktorka Grzegorza Jarzyny, fanka Doroty Masłowskiej, niedługo przed śmiercią grała na scenie i przygotowywała się do kolejnej premiery.

Ostatnią filmową przygodą Danuty Szaflarskiej była w 2015 r. rola dziewięćdziesięcioczworoletniej seniorki rodu, opowiadającej córce historię swoją i swojego kraju w węgierskiej produkcji „Moja matka i inni wariaci z rodziny” (Anyám és más futóbolondok a családból).

Podczas festiwalu (19-24 lutego) widzowie będą mogli przypomnieć sobie niezapomniane role Danuty Szaflarskiej, wykreowane zarówno w teatrze, jak i w filmie. W pierwszej edycji wydarzenia swój udział potwierdziło ok. 30 gości - głównie jej przyjaciół i współpracowników - którzy opowiedzą, jakie były ich wzajemne relacje. Do Lublina przyjadą m.in. Olga Lipińska i Grzegorz Jarzyna. Uczestnicy wydarzenia jako pierwsi w Polsce usłyszą też ob-

szerne fragmenty biografii Szaflarskiej, które przeczyta Jan Peszek (premiery książki w pierwszej połowie 2019 r.).

Każdego roku festiwalowi będzie towarzyszyć gala nagrody „Gong Danutki”. - Będziemy starali się, by była to postać państwu znana, ale która może być może zaprezentuje się publiczności festiwalu w nieco inny, odmienny sposób - zapewnia Michał Merczyński, dyrektor programowy festiwalu.

Co jeszcze w teatrze?

W styczniu warto zainteresować się m.in. spektaklem „Once” warszawskiego teatru muzycznego Roma.

- To jeden z najbardziej udanych musicali ostatnich lat. Jest on adaptacją filmu, który był swojego rodzaju fenomenem - niemalże amatorski, kręcony z ręki i w dużej mierze improwizowany obraz powstał za śmiesznie małe budżety, po czym zrobił furorę na całym świecie - tłumaczy Daniel Wyszyński, od niedawna kurator programu muzycznego Teatru Starego.

„Once” jest historią miłości ulicznej grajki i przypadkowo spotkanej dziewczyny na ulicach Dublina. Genialna ścieżka dźwiękowa sprawiła, że utwory autorstwa Glena Hansarda i Markety Irglovej grane były m.in. na Broadwayu i West Endzie (piosenka napisana do filmu zdobyła nawet Oscara). Spektakl dla Teatru Roma wyreżyserował Wojciech Kępczyński, a premiera odbyła się w maju.

W nowym roku w Teatrze Starym zobaczymy też m.in. przedstawienie „Kobieta zagrożona niskimi świadczeniami emerytalnymi” Teatru Współczesnego w Szczecinie, „Gilgamasz” łódzkiego teatru Chocera czy „Zakonnice odchodzą po ciachu” Teatru im. J. Kochanowskiego w Opolu.

Jak zawsze ciekawie zapowiada się program koncertowy. Na publiczność czekają m.in. występy Voo Voo (zespół przyjedzie w marcu z nową płytą), Maciej Obara Quartet oraz Dorota Miśkiewicz & Henryk Miśkiewicz.

Sprzedż biletów na poszczególne wydarzenia rozpoczęła się dzisiaj. Szczegółowe informacje na stronie www.teatrstary.eu

Wiecej na:
lublin.wyborcza.pl

Burmistrz Miasta Świdnik ogłasza:

PIERWSZY PRZETARG USTNY NIEOGRANICZONY

- Przedmiotem przetargu jest sprzedaż spółdzielczego - własnościowego prawa do lokalu mieszkalnego nr 15 o pow. 44,98 m² znajdującego się w Świdniku przy ul. Raclawickiej 45. Przedmiotowy lokal mieszkalny położony jest na IV piętrze budynku mieszkalnego, wielolokalowego, składa się z 2 pokoi, przedpokojem, kuchni, łazienki oraz wc. Właścicielem spółdzielczego - własnościowego prawa do ww. lokalu mieszkalnego nr 15 znajdującego się na terenie Spółdzielni Mieszkaniowej zgodnie z Postanowieniem Sądu jest Gmina Mijska Świdnik. Lokal nie jest wyodrębniony z księgi wieczystej Spółdzielni Mieszkaniowej w Świdniku. Budynek, w którym znajduje się ww. lokal usytuowany jest wraz z 5 innymi budynkami mieszkalnymi, wielolokalowymi w obrębie 1, na działce nr 1228/11.. Ww. działka o pow. 13.535 m² jest we współwłasności właścicieli lokali wyodrębnionych oraz Spółdzielni Mieszkaniowej w Świdniku. Zgodnie z miejscowym planem zagospodarowania przestrzennego miasta Świdnik teren, na którym zlokalizowany jest lokal przeznaczony jest pod zabudowę mieszkaniową wielorodzinną wysokiej intensywności zabudowy. Przedmiotowa nieruchomość wolna jest od obciążeń i praw osób trzecich, nie istnieje ograniczenia w jej rozporządzaniu. Termin do złożenia wniosków przez osoby, którym przysługuje pierwszeństwo w nabyciu nieruchomości w myśl art. 34 ust. 1 pkt 1 i pkt 2 ustawy o gospodarce nieruchomościami (Dz. U. z 2018r. Poz. 121, poz. 50, poz. 650, poz. 1000, poz. 1496 z późn. zm) minął dnia 31.10.2018r.
- Przetarg odbędzie się w siedzibie Urzędu Miejskiego w Świdniku, przy ul. Wyspiańskiego 27 w sali nr 415, o godz. 10.00 w dniu 4 stycznia 2019 roku.
 - Cena wywoławcza lokalu mieszkalnego wynosi **144 000,00 zł**
 - Wadium wynosi: **15 000,00 zł** (płatne do dnia 28 grudnia 2018 roku na konto Urzędu Miasta Świdnik nr 02 1020 3176 0000 5202 0013 8495 - liczy się data zaksięgowania na koncie Urzędu Miejskiego w Świdniku)
 - Postąpienie wynosi nie mniej niż 1% ceny wywoławczej - tj. **1.500,00zł**
- Informacje dodatkowe:**
 - Jeżeli osoba ustalona jako nabywca nieruchomości nie stawi się bez usprawiedliwienia w miejscu i w terminie podanym w zawiadomieniu o zawarciu umowy sprzedaży, Gmina może odstąpić od zawarcia umowy, a wpłacone wadium nie podlega zwrotowi.
 - Ogłoszenie zostało wywieszone na tablicy ogłoszeń Urzędu Miejskiego w Świdniku znajdującej się na I piętrze, obok pokoju nr 115 oraz opublikowane na stronie internetowej miasta: www.swidnik.pl oraz na stronie Biuletynu Informacji Publicznej: www.umswidnik.bip.lubelskie.pl
 - Osoby zainteresowane mogą zapoznać się z dodatkowymi informacjami o nieruchomości i warunkach przetargu w Urzędzie Miejskim w Świdniku, Wydział Mienia Komunalnego pokój 114, tel. (81) 7517675, e-mail: urząd@e-swidnik.pl w godzinach pracy urzędu.
 - Burmistrz Miasta ma prawo odwołania przetargu z ważnych powodów.
 - Lokal będzie można oglądać w dniu 21.12.2018 r. w godzinach 14.00 - 15.00.

Syndyk masy upadłości PKS Tomaszów Lubelski Spółki z o.o. w Dzierżni zaprasza do składania ofert na zakup z wolnej ręki, w drodze wyboru najkorzystniejszej oferty na ruchomości upadłego w postaci środków transportu, za cenę nie niższą niż 50% ceny oszacowania bieglego sądowego. Oferty pisemne, które powinny zawierać dokładne określenie oferenta wraz adresem i numerem telefonu kontaktowego, określenie przedmiotu transakcji, oferowaną cenę jednostkową nabycia netto, określenie sposobu i terminu płatności, zobowiązanie oferenta do pokrycia wszelkich podatków i kosztów związanych z transakcją, w kopertach z dopiskiem „oferta na zakup ruchomości PKS Tomaszów Lubelski Spółki z o.o. w Dzierżni”, należy składać na adres: Biuro syndyka PKS Tomaszów Lubelski Spółki z o.o. w Dzierżni, ul. Narutowicza 55/6, 20-016 Lublin, w terminie 14 dni od daty ukazania się niniejszego ogłoszenia. Syndyk zastrzega sobie prawo do wybrania najkorzystniejszych ofert oraz do skontaktowania się tylko z wybranymi oferentami. Z operatem szacunkowym stanowiącym opinię o wartości składników masy można zapoznać się w Biurze syndyka ul. Narutowicza 55/6, 20-016 Lublin, codziennie w dni robocze w godz. 9.00-14.00, ewentualnie po uzgodnieniu dogodnego terminu (tel. +48 723 34 45 56) lub w siedzibie Sądu Rejonowego w Zamościu V Wydział Gospodarczy ul. Wyszyńskiego 11, 22-400 Zamość, w aktach sprawy V GUp 5/13.